

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI – UFSJ Instituída pela Lei nº 10.425, de 19/04/2002 – D.O.U. DE 22/04/2002 PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO - PROPE PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA - PPGFIL

Curso: Mestrado Acadêmico em Filosofia Turno: Integral

Unidade curricular: FILOSOFIA DA BIOLOGIA: FISIOLOGIA E DÉCADENCE EM NIETZSCHE

Docente responsável: Ricardo de Oliveira Toledo

Dia/horário: Sexta-feira / 14:00-18:00

Natureza: Optativa Linha de pesquisa: Metafísica e Mente

Carga horária: 04 créditos (60 horas)

EMENTA

Investiga o darwinismo como um programa metafísico, os diferentes níveis de seleção, os princípios epistemológicos em jogo e a autonomia da biologia. Serão tratados também temas como: as controvérsias com o Design Inteligente e o Ateísmo, o Ultradarwinismo e o Equilíbrio Pontuado, a Sociobiologia, a Memética e a Psicologia Evolutiva e o lugar do homem e da cultura.

OBJETIVOS

Averiguar como Nietzsche se interessou e dialogou com entusiastas do darwinismo na Alemanha nas décadas de 1870 e 1880.

Investigar os contatos entre Nietzsche e fisiólogos no século XIX, com foco nas teorias de Claude Bernard (1813-1878) e Charles Féré (1852-1907).

Considerar as implicações das influências das pesquisas em fisiologia para construção da concepção nietzschiana de *Décadence*.

Indagar aspectos referentes ao jogo de forças, fisiopsicologia e Décadence.

Correlacionar as conjecturas fisiopsicológicas de Nietzsche, *Décadence*, tipos de vida e cultura.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1. O papel das leituras de Nietzsche para o desenvolvimento de suas ideias.
- 2. Nietzsche e Paul Rée: contatos com o darwinismo.
- 3. Nietzsche e o determinismo biológico.
- 4. Nietzsche e os fisiólogos.
- 5. A fisiopsicologia de Nietzsche.
- 6. A concepção nietzschiana de *Décadence*.
- 7. *Décadence*, fisiopsicologia e jogo de forças.
- 8. Décadence, fisiopsicologia e tipos de vida.
- 9. *Décadence*, fisiopsicologia e cultura.

10. "Der Wille zer Macht" e a fisiopsicologia.

CRONOGRAMA

- Semana 1: Apresentação do curso.
- **Semana 2**: Leitura e discussão do artigo "Os fragmentos póstumos sobre Darwin", de Wilson Antonio Frezzatti Jr.
- **Semana 3**: Leitura e discussão do artigo "Os fragmentos póstumos sobre Darwin", de Wilson Antonio Frezzatti Jr.
- **Semana 4**: Leitura e discussão do "Capítulo primeiro Das coisas primeiras e últimas" de *Humano, demasiado humano*.
- **Semana 5**: Leitura e discussão do "Capítulo primeiro Das coisas primeiras e últimas" de *Humano, demasiado humano*.
- **Semana 6**: Leitura e discussão do artigo "Vontade de potência e interpretação como pressupostos de todo processo orgânico", de Diego Sánchez Meca.
- **Semana 7**: Leitura e discussão do artigo "Vontade de potência e interpretação como pressupostos de todo processo orgânico", de Diego Sánchez Meca.
- Semana 8: Leitura e discussão da "Primeira dissertação" de Genealogia da Moral.
- **Semana 9**: Leitura e discussão da "Segunda dissertação" de *Genealogia da Moral*.
- **Semana 10**: Leitura e discussão do artigo "Nietzsche, da análise psicológica à fórmula da *décadence*", de Scarlett Marton.
- **Semana 11**: Leitura e discussão do artigo "Nietzsche, da análise psicológica à fórmula da *décadence*", de Scarlett Marton.
- **Semana 12**: Leitura e discussão de *Crepúsculo dos Ídolos* (trechos selecionados).
- **Semana 13**: Leitura e discussão de *Crepúsculo dos Ídolos* (trechos selecionados).
- Semana 14: Apresentação de outros momentos dos escritos de Nietzsche referentes ao assunto tratado.
- Semana 15: Encerramento do curso.

FREQUÊNCIA E AVALIAÇÃO

Frequência

Para aprovação, a frequência mínima necessária às aulas é de 75%.

Avaliação

Duas resenhas sobre trechos selecionados das leituras indicadas (25 pontos cada) e um trabalho final de até 12 páginas (50 pontos).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- NIETZSCHE, F. *Humano, demasiadamente humano*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia de Bolso, 2005.
- NIETZSCHE, F. Genealogia da moral. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia de Bolso, 2021.
- NIETZSCHE, F. *Crepúsculo dos ídolos: ou como se filosofa com o martelo*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia de bolso, 2017.

NIETZSCHE, F. *Sämtiliche Werke. Kritische Studienausgabe* – KSA (Herausgegeben von Giorgio Colli und Mazzino Montinari). Berlin; New York: Walter de Gruyter, 1988. 15 Bänden.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BENSON, B. *Pious Nietzsche: Decadence and Dionysian Faith*. Bloomington: Indiana University Press, 2008. BOURGET, P. *Essais de Psychologie contemporaine*. Paris: Alphonse Lemerre,

1883.

FÉRÉ, C. Dégénérescence et criminalité: essai physiologique. Paris: Félix Alcan, 1888.

Frezzatti Jr, W. "Os fragmentos póstumos sobre Darwin". *Estudos Nietzsche*, Curitiba, v. 1, n. 2, jul./dez. 2010, p. 403-419.

HURRELL, D. An Analysis of Nietzsche's Conception of Decadence. PhD thesis The Open University, 2019.

HURRELL, D. Herbert Spencer: A Case History of Nietzsche's Conception of Decadence. Nietzsche Studien, v. 49, n° 1, 2020, p.171-196.

MARTON, S. *Nietzsche, da análise psicológica à fórmula da décadence*. Cadernos Nietzsche, v.41, n.2, 2020, p. 45-62.

MECA, D. Vontade de potência e interpretação como pressupostos de todo processo orgânico. *Cadernos Nietzsche*, n. 28, 2011, pp. 13-47.

MÜLLER-LAUTER, W. Décadence artística enquanto décadence fisiológica: A propósito da crítica tardia de Friedrich Nietzsche a Richard Wagner. Trad. Scarlett Marton. Cadernos Nietzsche, v. 6, 1999, p. 11-30.

NIETZSCHE, F. Além do bem e do mal: Prelúdio a uma filosofia do futuro. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1992.

NIETZSCHE, F. *Ecce homo: como alguém se torna o que é.* Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

NIETZSCHE, F. *O caso Wagner e Nietzsche contra Wagner*. Trad. Paulo César de Souza. São Paulo: Companhia das Letras, 2016.

RUBIRA, L. *Nietzsche: Do eterno retorno do mesmo à transvaloração de todos os valores.* São Paulo: Discurso Editorial/Barcarolla, 2010.

SILK, M. *Nietzsche, Decadence, and the Greeks*. New Literary History 35. Baltimore: The John Hopkins University Press, 2005, p. 587-606.

SOMMER, A. *Nietzsche, Wagner e a decadência*. Cadernos Nietzsche, São Paulo, v. 38, n. 1, p. 9 34, jan./abr. 2017.

WAHRIG-SCHMIDT, B. "Irgendwie, jedenfalls physiologisch": Friedrich Nietzsche, Alexandre Herfen (fils) und Charles Fere 1888. *Nietzsche Studien*, Berlin/New York: Walter de Gruyter, n. 17, p. 434-464, 1988.

Ricardo de Oliveira Toledo

Prof. Responsável